

Egzamin licencjacki – język czeski

1. Znaczenie i funkcje tradycji na przykładzie tradycji cyrylometodejskiej, świętowaclawskiej lub husyckiej.
2. Problematyka kształtowania kanonu literatury narodowej w Czechach (różnorodność ujęć, czynniki wpływające na ideologizację i polityzację dyskursu).
3. Tworzenie podstaw kanonu w okresie czeskiego odrodzenia narodowego (udział budzicieli, rola badań nad literaturą i folklorem, działalność wydawnicza).
4. Kanony przednarodowe w Czechach (kanony konfesyjne, regionalne, państwowotwórcze. Omów zagadnienie, odwołując się do odpowiednich kanonicznych tekstów literatury czeskiej.
5. Twórcza recepcja tradycji europejskich w kulturze czeskiej (problemy uniwersalizmu i specyfiki narodowej, europejskie wzorce literackie i rodzime nowatorstwo).
6. Źródła czeskiej kultury popularnej. Omów narodziny kultury popularnej i kształtowanie się jej natury na terenach ziemi korony św. Wacława.
7. Wybrane teorie kultury popularnej. Omów wybraną teorię kultury popularnej odwołując się do przykładów z kultury czeskiej.
8. Rozwój środków masowego przekazu w Czechosłowacji / Czechach (prasa, radio, telewizja).
9. Audiowizualne gatunki kultury popularnej (serial telewizyjny, teleturniej, program informacyjny, kryminał itd.). Omów zagadnienie, odwołując się do odpowiednich przykładów czeskiej kultury.
10. Struktura powieści popularnej. Omów zagadnienie, odwołując się do odpowiednich tekstów literatury czeskiej.
11. Czeska kultura wobec kultury niemieckiej.
12. Czeska kultura między katolicyzmem a protestantyzmem.
13. Swoistość czeskiej kultury mieszczańskiej.
14. Základní geografické informace.
15. Památky UNESCO v České republice.
16. Národní parky v České republice.
17. Moc zákonodárná a výkonná v České republice (přehled orgánů a jejich kompetence, volební systémy, nejdůležitější politické strany a jejich programy).

18. Problémy současné české národní totožnosti (národní identita a jiné identity, obraz českého národa, národní hrdost, identifikace s Českou republikou a vztah k Evropské unii).
19. Preambule Ústavy České republiky.
20. Současná česká společnost (struktura české populace, věkové skupiny, migrace, práce a nezaměstnanost, životní úroveň v jednotlivých okresech, postavení žen a mužů, menšinové skupiny).
21. Ekonomika České republiky.
22. Náboženství a sekularizace v České republice (struktura vyznání, legislativní úprava).
23. Tradiční České svátky.
24. České svatby a pohřby.
25. System fonetyczny i fonologiczny języka czeskiego (samogłoski, spółgłoski, alternacje). Akcent i intonacja w języku czeskim
26. Paradygmatyka imienna i werbalna (układ i kryteria wyodrębniania).
27. Kategorie słotwórcze w języku czeskim (relacje semantyczne i wykładniki formalne).
28. Struktura leksykonu, zmiany leksykalne we współczesnym języku czeskim
29. Odmiany czeszczyny.
30. „Obecná čeština” – charakterystyka i miejsce w czeskiej sytuacji komunikacyjnej.