

HEART of EUROPE

International TV Festival

TVP

28 PAŹDZIERNIKA 2021

PRODUKCJE CHORWACKIE NA I MIĘDZYNARODOWYM
FESTIWALU TELEWIZYJNYM „HEART OF EUROPE”

K O M U N I K A T P R A S O W Y



Telewizja Polska zaprasza wszystkich zainteresowanych tematyką, językiem i kulturą Europy Środkowo-Wschodniej na I Międzynarodowy Festiwal Telewizyjny „Heart of Europe”. Wydarzenie odbędzie się w dniach od 3 do 5 listopada w warszawskiej Kinotece oraz w dniach od 3 do 30 listopada w formule online na stronie festiwalu heartofeurope.tvp.pl. W selekcji konkursowej znalazły się najnowsze produkcje z 12 krajów regionu, wśród nich chorwackie filmy, serial i program rozrywkowy.

Najświeższe informacje dotyczące wydarzenia znajdują się również na profilu facebookowym Heart of Europe International TV Festival, a szczegółowy repertuar pokazów kinowych na stronie kinoteka.pl.

I Międzynarodowy Festiwal Telewizyjny „Heart of Europe” to wyjątkowy konkurs produkcji telewizyjnych nadawców publicznych z Europy Środkowo-Wschodniej, który promuje telewizyjną twórczość i prezentuje rolę mediów publicznych w Europie. Produkcje są prezentowane w sześciu kategoriach: Film fabularny; Serial fabularny; Film i serial dokumentalny; Rozrywka; Produkcje przeznaczone dla dzieci i młodzieży oraz Digital.

W ramach Festiwalu „Heart of Europe” zaprezentowanych zostanie 90 filmów i programów z 12 krajów Europy Środkowo-Wschodniej. Te kraje, choć różnorodne i wielokulturowe, łączy wspólna tożsamość, podobne doświadczenia historyczne, wrażliwość, odwaga i duch, czyli cechy, które najwyraźniej widać w twórczości filmowej i telewizyjnej. Telewizji Polskiej zależy, by oryginalny głos krajów z „serca Europy” został dostrzeżony i wybrzmiał w pełni w nowej przestrzeni, jaką oferuje festiwal.

Miłośnicy chorwackiej kultury i języka mogą wybierać spośród następujących tytułów zgłoszonych do festiwalu, które zaważają o nagrody:

„Berge Istra” – film dokumentalny

Kinoteka, piątek, 5 listopada, godz. 11:00, sala nr 2.

Stocznia Uljanik z Puli zbudowała największy statek na świecie, uznany za największy sukces w dziejach socjalizmu. Trzy lata po zwodowaniu okręt w tajemniczy sposób zniknął na Oceanie Spokojnym. Po 20 dniach poszukiwań jednostkę uznano za zaginioną, po czym wypłacono za nią największe odszkodowanie w historii. Poprzez prywatne opowieści świadków, rozmowy ze stoczniovcami, marynarzami i rodzinami ofiar, wykorzystując niepublikowane wcześniej materiały archiwalne, film zgłębia tajemnicę zaginięcia jugosłowiańskiego Titanica – jedną z największych tajemnic w historii mórz. W filmie prezentowane są unikalne wywiady z marynarzami, którzy przeżyli tę tragedię.

Reżyseria: Dražen Majić

Kraj produkcji: Chorwacja

Rok produkcji: 2020

Producent: HRT; Dražen Majić, Marija Kosor

Nadawca: HRT

„Rybactwo i rozmowy rybaków” („Ribanje i ribarsko prigovaranje”, „Fishing and Fishermen's Conversations”) – kategoria film fabularny

Kinoteka, środa, 3 listopada, godz. 20:20, sala nr 4.

Dramat historyczny na podstawie książki chorwackiego poety renesansu, arystokraty Petara Hektorovića. Film nakręcony na Adriatyku jest misterną mozaiką, złożoną z urywków rzeczywistości i wspomnień opowiadających historię tragicznej miłości z perspektywy starzejącego się poety.

Autor wyrusza w trzydniową podróż kutrem z dwoma miejscowymi rybakami. Mijając malownicze wyspy, szlachcic wspomina swoją tragiczną miłość. Podczas sztormu napięcie między podróżującymi arystokratami, a załogą eskaluje.

Reżyseria: Milan Trenc

Kraj produkcji: Chorwacja

Rok produkcji: 2020

Producent: Studio devet d.o.o.; Boris Veličan, Milan Trenc

Nadawca: HRT





**„Strona A” („A strana”, „A Side”) – kategoria rozrywka
Kinoteka, środa, 3 listopada, godz. 20:00, sala nr 3.**

„Strona A” to program oldschoolowy, który jest przeciwieństwem wielkich telewizyjnych show. To program, w którym panuje dobra atmosfera, znakomita muzyka, uczestnicy są w świetnym nastroju, a publiczność cieszy się muzyką. W programie goszczą znane osobistości chorwackiej sceny muzycznej, które snują opowieści o przeszłości i wspominają ważne muzyczne utwory chorwackiego i światowego popu i rocka. Obok chorwackich gwiazd w programie występują uczestnicy popularnego programu HRT „The Voice Croatia”. To rozrywka w doborowym towarzystwie legend muzyki i młodych ludzi, którzy zadziwili publiczność swoim świetnym głosem. Oprócz strony A program ma również swoją, niezwykle popularną, stronę B – drugie życie w serwisach społecznościowych. Prezentowany sezon został wyprodukowany w trakcie pandemii, więc brakuje mu nieodłącznego elementu: 400 osób na widowni. Jak to mówią, „show must go on”, a autorzy chcą zapewnić widzom rozrywkę bez względu na trudne okoliczności.

Reżyseria: Ivan Miladinov

Kraj produkcji: Chorwacja

Rok produkcji: 2020

Producent: HRT; Ivica Wrazić

Nadawca: HRT

**„Pamiętnik Wielkiego Pericy” („Dnevnik velikog Perice”, „Big Perica's Diary”
– kategoria serial**

Kinoteka, piątek, 5 listopada, godz. 14:00, sala nr 1.

Wyreżyserowany przez Krešo Golika film „One Song a Day Takes Mischief Away” jest według krytyków filmowych najlepszym chorwackim filmem wszechczasów, zaś serial telewizyjny „Pamiętnik Wielkiego Pericy” to 6-odcinkowy spin-off tego obrazu, wyprodukowany pięćdziesiąt lat po kultowym filmie Golika. Serial opowiada o losach Pericy Šafranka i jego rodziny w 1964 roku. Zagrzeb w tamtych czasach jest ciekawym, szybko rozwijającym się miastem, w które niepowstrzymanie wdzierają się popkultura. Na tle tętniących klubów tanecznych, początków telewizji, hucznych festiwali muzycznych śledzimy losy bohatera. Peric pracuje jako nauczyciel języka serbsko-chorwackiego w szkole podstawowej w Zagrzebiu. Marzy o tym, by zostać piosenkarzem muzyki pop, ale brakuje mu odwagi, by przyznać się do tego żonie Željce, maszynistce z milicyjnego komisariatu. Śmierć wuja Pericy, Ernesta Fulira, zapoczątkuje wydarzenia, które gruntownie zmienią życie bohaterów opowieści.

Reżyseria: Vinko Brešan

Kraj produkcji: Chorwacja

Rok produkcji: 2020

Producent: HRT; Croatia Film: Biserka Mihalić, Željko Zima

Nadawca: HRT

Podczas Festiwalu w dniach od 3 do 5 listopada w warszawskiej Kinotece odbędą się bezpłatne pokazy kinowe. Aby wziąć w nich udział, należy odebrać darmową wejściówkę w kasie Kinoteki. Repertuar pokazów kinowych znajduje się na stronie kina kinoteka.pl. Wszystkie produkcje są wyświetlane w oryginalnej wersji językowej z angielskimi napisami.