

# HEART of EUROPE

International TV Festival

TVP

28 PAŹDZIERNIKA 2021

**PRODUKCJE SERBSKIE NA I MIĘDZYNARODOWYM  
FESTIWALU TELEWIZYJNYM „HEART OF EUROPE”**

K O M U N I K A T   P R A S O W Y



Telewizja Polska zaprasza wszystkich zainteresowanych tematyką, językiem i kulturą Europy Środkowo-Wschodniej na I Międzynarodowy Festiwal Telewizyjny „Heart of Europe”. Wydarzenie odbędzie się w dniach od 3 do 5 listopada w warszawskiej Kinotece oraz w dniach od 3 do 30 listopada w formule online na stronie festiwalu [heartofeurope.tvp.pl](http://heartofeurope.tvp.pl). W selekcji konkursowej znalazły się najnowsze produkcje z 12 krajów regionu, wśród nich serbskie filmy i programy rozrywkowe oraz dla dzieci.

Najświeższe informacje dotyczące wydarzenia znajdują się również na profilu facebookowym Heart of Europe International TV Festival, a szczegółowy repertuar pokazów kinowych na stronie [kinoteka.pl](http://kinoteka.pl).

I Międzynarodowy Festiwal Telewizyjny „Heart of Europe” to wyjątkowy konkurs produkcji telewizyjnych nadawców publicznych z Europy Środkowo-Wschodniej, który promuje telewizyjną twórczość i prezentuje rolę mediów publicznych w Europie. Produkcje są prezentowane w sześciu kategoriach: Film fabularny; Serial fabularny; Film i serial dokumentalny; Rozrywka; Produkcje przeznaczone dla dzieci i młodzieży oraz Digital.

W ramach Festiwalu „Heart of Europe” zaprezentowanych zostanie 90 filmów i programów z 12 krajów Europy Środkowo-Wschodniej. Te kraje, choć różnorodne i wielokulturowe, łączy wspólna tożsamość, podobne doświadczenia historyczne, wrażliwość, odwaga i duch, czyli cechy, które najwyraźniej widać w twórczości filmowej i telewizyjnej. Telewizji Polskiej zależy, by oryginalny głos krajów z „serca Europy” został dostrzeżony i wybrzmiał w pełni w nowej przestrzeni, jaką oferuje festiwal.

Miłośnicy serbskiej kultury i języka mogą wybierać spośród następujących tytułów zgłoszonych do festiwalu, które zaważają o nagrody:

**„Etos w pieśniach z Vranje” („Etos Vranjske pesme”, „Ethos in Vranje songs”) – film dokumentalny**

**Kinoteka, środa, 3 listopada, godz. 13:15, sala 1.**

Dokument o pieśniach południowej części Serbii, ich źródłach i charakterystyce. Poznajemy Vranje, miasto będące mieszkanką różnych kultur, w którym pieśni są odzwierciedleniem życia, a samo życie obraca się wokół muzyki.

Reżyseria: Radica Smiljkovic

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2020

Producent: RTS; Snezana Rodic Sindjelic

Nadawca: RTS

**„Wiosna ostatniego jeziora” – kategoria film fabularny**

**Kinoteka, piątek, 5 listopada, godz. 18:30, sala nr 1.**

Grupa internowanych jugosłowiańskich dyplomatów i ich rodzin, wśród nich najśłynniejszy serbski pisarz, laureat Nagrody Nobla Ivo Andric, przebywa w luksusowym hotelu po niemieckiej stronie Jeziora Bodeńskiego. Andric, jako najwyższy rangą urzędnik, robi wszystko, by uzyskać pozwolenie na przeniesienie dyplomatów na drugą stronę jeziora, do neutralnej Szwajcarii. Niemcy odmawiają pozwolenia, ale dają Andricowi swobodę wyjazdu, gdziekolwiek i kiedykolwiek zechce. Andric musi zdecydować, czy wyjechać i ocalić siebie, czy pozostać w hotelu ze względu na kobietę, w której jest zakochany.

Reżyseria: Filip Colovic

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2020

Producent: RTS; Marija Bereta

Nadawca: RTS





### **„Slavenski” – kategoria rozrywka**

**Kinoteka, środa, 3 listopada, godz. 16:10, sala nr 2.**

Film muzyczny, z elementami melodramatu. Przywołuje postać znanego artysty, muzyka Josipa Slavenskigo, który dzielił los narodu serbskiego, pisząc zaangażowaną muzykę opowiadającą o cierpieniach studentów w Kragujevacu, sprzeciwiającą się wojnie. Odmówił okupantom i nie chciał korzystać ze specjalnie przyznanych przywilejów, przez co znalazł się w bardzo trudnym położeniu. Z pomocą magii kina Federico i Slobodan, muzykowi udaje mu się uciec prześladowcom. Po zakończeniu wojny Slavenski z trudem przyzwyczajają się do nowego porządku społecznego.

Reżyseria: Ilija Gajica

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2019

Producent: RTS; Svetlana Bandic

Nadawca: RTS

### **„D. Superbohaterowie edukacji medialnej” („D. Superheroji medijske pismenosti”, „Media Literacy Superheroes” – kategoria rozrywka**

**Kinoteka, czwartek, 4 listopada, godz. 13:00, sala nr 3.**

W bliskiej przyszłości światem będą rządzić osoby mające o sobie bardzo wysokie mniemanie. Superbohaterowie programu chcą zrozumieć przyczyny zjawisk, które niedługo mają doprowadzić do władzy „wybranych”. Spotykają np. lokalnego polityka, który zamierza sprawować swoje rządy, nie respektując podstawowych praw człowieka. Superbohaterowie – Jovana, Jovan i robot Radenko – odkrywają intencje polityka, dzięki czemu pojawia się szansa na świat oparty na równości i wzajemnym zrozumieniu. Superbohaterowie walczą też z programami telewizyjnymi, w których obecny jest język nietolerancji i przemocy między różnymi grupami etnicznymi.

Reżyseria: Ilija Gajica

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2021

Producent: RTS; Zoran Jovanovic

Nadawca: RTS

### **„Wiatr południowy” („Juzni vetar”, „South Wind”) – kategoria serial Kinoteka, środa, 3 listopada, godz. 14:30, sala nr 3.**

W życiu Petara Maraša, złodzieja samochodów z Belgradu, wszystko układa się pomyślnie, a gang, kierowany przez doświadczonego Cara, dla którego pracuje, odnosi sukcesy. Bohater kupuje tor gokartowy, opuszcza dom rodziców i wprowadza się do nowego mieszkania ze swoją wieloletnią dziewczyną Sofią. W pierwszym odcinku serialu śledzimy wątek przemytu narkotyków, które bułgarski baron narkotykowy Dimitar wysyła Mercedesem do Belgradu. Jego syn Hristo ma dostarczyć towar do punktu przerzutowego. Tymczasem Maraš, jego najlepsi przyjaciele, Baća i Yani, inny członek gangu Cara, kradną z parkingu nowy model Mercedesa...

Reżyseria: Milos Avramovic

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2019

Producent: Rezim; Tatjana Zivkovic

Nadawca: RTS

### **„Zmagania chłopca o imieniu Lav” („Muke jednog Lava”, „Struggles of a Boy Named Lav”) – kategoria dzieci i młodzież**

**Kinoteka, czwartek, 4 listopada, godz. 13:00, sala nr 4.**

Serial edukacyjny dla dzieci szkół podstawowych, poprzez historie fabularne i animowane opowiada o problemach życia codziennego, jakie napotyka niemal każdy młody człowiek. Celem produkcji jest pomoc dzieciom w procesie poznawania świata i nabywaniu nowych umiejętności oraz rozwijanie krytycznego myślenia. Bohaterami serialu są chłopiec o imieniu Lav i jego przyjaciel Vuka. Lav boryka się z typowymi problemami nastolatków, których według niego samego nie da się rozwiązać.

Reżyseria: Milica Soldatovic Mikic

Kraj produkcji: Serbia

Rok produkcji: 2019

Producent: RTS; Dragana Bodganovic

Nadawca: RTS

**Podczas Festiwalu w dniach od 3 do 5 listopada w warszawskiej Kinotece odbędą się bezpłatne pokazy kinowe. Aby wziąć w nich udział, należy odebrać darmową wejściówkę w kasie Kinoteki. Repertuar pokazów kinowych znajduje się na stronie kina [kinoteka.pl](http://kinoteka.pl). Wszystkie produkcje są wyświetlane w oryginalnej wersji językowej z angielskimi napisami.**