**Egzamin licencjacki - słowenistyka**

Wiedza o sztuce Słowenii

1. Zabytki z okresu średniowiecza odgrywające współcześnie ważną rolę w słoweńskiej narracji historycznej, religijnej lub turystycznej.
2. Źródła inspiracji sztuki barokowej tworzonej na terenach dzisiejszej Słowenii i jej najważniejsze zabytki.
3. Pierwsze międzynarodowe sukcesy malarstwa słoweńskiego. Znani twórcy, tematyka i styl ich obrazów.
4. Idee i wzorce najczęściej obecne w architekturze Jožego Plečnika.
5. Dialog i subwersywna gra współczesnej sztuki słoweńskiej z instytucjami państwa i tożsamością narodową.

Literatura

1. Najważniejsi pisarze okresu oświecenia i dzieła literackie wyrażające ich światopogląd.
2. Wizja narodowej historii, teraźniejszości i przyszłości, którą możemy wyczytać z najważniejszych dzieł France Prešerna.
3. Najważniejsi przedstawiciele prozy realistycznej i analiza wybranego dzieła literackiego.
4. Opišite držo, ki jo reprezentirajo hlapci v Cankarjevi drami z istim naslovom in njihov pomen v slovenski kulturi na primeru izvorne drame, izbranih interpretacij in medbesedilnih navezav.
5. Motivi in ideje pogosti v slovenski literaturi med prvo in drugo svetovno vojno in poetike, s katerimi so jih pisatelji najpogosteje izražali.
6. Institucionalne ovire za razvoj književnosti v času socializma in načini njihovega premagovanja. Družbena vloga literature v tem času.

Kultura popularna Słowenii

1. Scharakteryzuj zjawisko jugonostalgii na przykładzie słoweńskiej kinematografii i/lub muzyki.
2. Opisz tradycje związane ze świętowaniem karnawału w Słowenii.
3. Opowiedz o rozwoju jednego z gatunków muzycznych w Słowenii - punk/hip-hop/popevka.
4. Opowiedz o oddźwięku sportu w społeczeństwie słoweńskim na przykładzie wybranej dyscypliny sportowej.
5. Opisz rozwój ruchu feministycznego w Słowenii.

Współczesne życie społeczno-polityczne

1. Vpliv lokalnih in regionalnih razlik, ki so se oblikovale v preteklih stoletjih, na današnjo identiteto Slovencev in upravno delitev države.
2. Razlike v sestavi, kompetencah in načinu delovanja zakonodajne oblasti na Poljskem in v Sloveniji.
3. Dejavniki, ki vplivajo na prisotnost Slovenk v politiki in njihovo podobo v medijih. Najbolj uspešne slovenske političarke.
4. Razlike v položaju narodnih, verskih in etničnih manjšin na Slovenskem. Stereotipi povezani z manjšinami.
5. Sprememba koledarja slovenskih državnih praznikov po osamosvojitvi. Funkcije sodobnih državnih praznikov in vrednote, ki jih poudarjajo.

Gramatyka opisowa

1. Katere so socialne zvrsti slovenskega jezika, kaj je značilno za vsako izmed njih?
2. Naštejte glavne skupine slovenskih narečij, njihovo območje in značilnosti.
3. Kako bi opredelili odnos med fonemi, glasovi in črkami, v katerih položajih prihaja do težav?
4. Naštejte oblikoslovne lastnosti samostalniške besede.
5. Opišite najpomembnejše značilnosti pridevniške besede.
6. Opišite osebne in neosebne glagolske oblike, navedite primere.
7. Pojasnite glavne pojme slovenske skladnje (stavčni člen, stavek, poved, zložena poved,
8. Kakšna so pravila, ki določajo besedni red v stavku (tudi v zloženih povedih)?
9. Katere besedotvorne načine poznate? Navedite primer za vsakega izmed njih.